

## 加试名单及考试日程

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	加试科目
1	100453666660734	王心艺	音乐文献翻译（英语）	视唱
2	100453666660025	丁嘉明	钢琴演奏	视唱练耳
3	100453666660028	艾则孜·阿布都力米提	手风琴演奏	视唱练耳
4	100453666660039	王榕瑞	大号演奏	视唱练耳
5	100453666660100	李豪	小提琴演奏	视唱练耳
6	100453666660195	刘雳	古琴演奏	视唱练耳
7	100453666660196	刘小琳	古琴演奏	视唱练耳
8	100453666660334	曹子文	美声	视唱练耳
9	100453666660418	梁爽	民族声乐表演	视唱练耳
10	100453666660419	赛宛含	民族声乐表演	视唱练耳
11	100453666660555	江遥	电子音乐作曲	视唱练耳
12	100453666660587	刘乃齐	电子音乐作曲	视唱练耳
13	100453666660599	刘家明	电子音乐作曲	视唱练耳
14	100453666660728	康霁昀	音乐美学	视唱练耳
15	100453666660748	江鋆	音乐心理学	视唱练耳
16	100453666660756	刘思辰	音乐艺术管理	视唱练耳
17	100453666660771	翟子璇	音乐艺术管理	视唱练耳
18	100453666660782	邵嘉禾	音乐艺术管理	视唱练耳
19	100453666660913	李武洋	中国少数民族音乐	视唱练耳
20	100453666660935	陈睿涵	指挥	视唱练耳

加试定于3月31日8:30开始，在教学楼312，先考练耳(听写部分)，10:00开始按此顺序表考视唱