

## 音乐学系

（中国古代音乐史、中国近现代音乐史（含当代音乐）、中国传统音乐、中国少数民族音乐、西方音乐史、音乐美学、中国音乐美学史、音乐心理学、世界民族音乐、专业音乐教育学、音乐文献翻译（英语）、音乐编辑与出版）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	初试总分	复试-技术	复试-主科面试	复试总分	总成绩	拟录取
1	100453666660677	高雅	西方音乐史	395	86.49	90.41	88.84	82.94	是
2	100453666660720	郭荣宸	音乐美学	386	90.67	90.23	90.41	82.48	是
3	100453666660872	洪思睿	中国传统音乐	392	84.29	88.57	86.86	81.78	是
4	100453666660913	李武洋	中国少数民族音乐	411	77.97	81.32	79.98	81.31	是
5	100453666660908	罗子璇	中国近现代音乐史（含当代音乐）	390	82.73	88.52	86.20	81.28	是
6	100453666660748	江鋆	音乐心理学	402	77.85	83.64	81.32	80.77	是
7	100453666660896	王张驰	中国古代音乐史	388	77.27	89.41	84.55	80.38	是
8	100453666660699	王心悦	音乐美学	396	69.73	86.68	79.90	79.48	是
9	100453666660869	李梓涵	中国传统音乐	378	72.00	89.14	82.28	78.27	是
10	100453666660884	王尚	中国传统音乐	379	66.73	86.25	78.44	76.86	是

**音乐学系**  
(音乐艺术管理方向)

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	初试总分	复试-主科		复试总分	总成绩	拟录取
					笔试	面试			
1	100453666660826	刘琦月	音乐艺术管理	423	88.17	88.17	88.17	86.74	是
2	100453666660762	王乐萱	音乐艺术管理	409	89.17	88.83	88.97	86.10	是
3	100453666660821	刘雨欣	音乐艺术管理	404	84.33	90.33	87.93	85.08	是
4	100453666660859	陈秋序	音乐艺术管理	417	83.67	84.83	84.37	83.98	是
5	100453666660840	马子严	音乐艺术管理	413	81.00	84.00	82.80	82.72	是
6	100453666660837	丰亿博	音乐艺术管理	397	87.83	81.50	84.03	82.18	是
7	100453666660768	李佩君	音乐艺术管理	400	82.33	80.83	81.43	80.86	是