

南京艺术学院传媒学院 2023年非全日制专业学位硕士研究生招生考试调剂复试安排

考试时间			报考类型	报考专业	报考研究方向 及代码	考试科目	考场	备注	
4月23日	上午	8：00-12：00	非全日制专业学位研究生	广播电视	F3影视艺术创作	963影视艺术创作专业理论与实践（上机操作）	信息中心107机房		
					F4影视编导	964影视编导专业理论与实践（上机操作）			
					F5数字媒体艺术	965数字媒体艺术专业理论与实践（上机操作）			
					FB虚拟现实与互动艺术	971虚拟现实与互动艺术专业理论与实践（上机操作）			
					F6动画艺术	966动画艺术专业理论与实践（上机操作）			
		FC影视摄影与制作			972影视摄影与制作专业理论与实践（上机操作）	信息中心101机房	972影视摄影与制作专业理论与实践（上机操作）自带一台能够拍摄视频的相机（仅限于适用SD存储卡、CF存储卡、CFexpress Type A存储卡，只使用一个镜头，不可更换镜头），电池自备，存储卡无需携带，相机之外只可携带一个三脚架。为了统一考试规格，请严格按照上述要求，不可携带摄像机。视频格式：1920*1080。		
		F8录音艺术			综合素质考核（含面试、英语听说测试）	传媒教学楼102录音棚			
		F9数字音频应用艺术							
	下午	13：00-17：00		非全日制专业学位研究生	广播电视	F8录音艺术	968录音艺术专业理论与实践（上机操作）	传媒教学楼303教室	
		F9数字音频应用艺术				969数字音频应用艺术专业理论与实践（上机操作）			
		14：00开始				F5数字媒体艺术	综合素质考核（含面试、英语听说测试）	传媒学院教学楼206资料室	
						FB虚拟现实与互动艺术		传媒学院教学楼205教室	
						FC影视摄影与制作			
		15：00开始				F6动画艺术			
4月24日		上午	9：00开始			非全日制专业学位研究生	广播电视	F3影视艺术创作	
	F4影视编导								
<p>*说明：按招生简章上要求：若有以下材料，考生面试时须带上：获奖证书、发表的论文、参展作品（照片、图片、设计稿等）、音频视频作品、其他能证明自己科研能力和专业水平的艺术创作材料或证明等。</p>									